

Usos de los cuatro tiempos del pasado

PRÁCTICA

1. *Completa el texto con el verbo en el tiempo y la persona adecuados, y termina la historia.*

Elías, _____ (ser) un joven de cabellos rojos que _____ (trabajar) en el circo de los hermanos Plim. _____ (ser) un circo modesto, aferrado a la tradición circense de los espectáculos tradicionales.

El dueño de este espectáculo _____ (ser) don Paco Plim, un hombre que había hecho (hacer) su fortuna como domador de leones. Don Paco _____ (estar) casado con Margarita, mujer de gran belleza y orgullo desproporcionado que _____ (tratar) a todo el mundo como seres inferiores.

Elías _____ (llevarse) muy mal con Margarita desde que un día, ella le _____ (gustar) una broma dejándolo encerrado en la jaula de los leones mientras su marido _____ (estar) en su descanso de media mañana. Cuando su marido _____ (volver) y _____ (ver) a Elías acurrucado en una esquina, tratando de no hacer ruido para que los leones no le atacaran, _____ (entrar) en la jaula y _____ (permitir) al asustado Elías salir de la jaula mientras _____ (controlar) a los leones.

Desde entonces, Elías no _____ (volver) a dirigir la palabra a Margarita, pero a ella no le _____ (importar), consideraba a Elías un empleaducho que solo _____ (estar) a su servicio, pero esta situación _____ (incomodar) a Paco, que _____ (pedir) a su mujer que se disculpara ante Elías. Ella _____ (tomarse) la petición a burla, ¿cómo iba a rebajarse a pedirle disculpas a un mero empleado? Ante la negativa de su esposa, Paco _____ (ir) a hablar con Elías para suavizar las cosas y disculparse en lugar de su mujer si fuera necesario. Elías _____ (apreciar) el gesto de su jefe, pero no _____ (aceptar) las disculpas de Paco, no _____ (ser) él quien debía disculparse, sino su su esposa.

Un tiempo después...